

**Tatort**

11. November 2001, 20:15 Uhr | Das Erste

**Eine unscheinbare Frau**

Margit tötet aus reiner Notwehr einen Mann. Durch diese Tat verändert sich ihr Leben radikal. Hauptkommissarin Inga Lürsen ist die einzige, die Margit auf die Spur kommt. Ingas (neuer) Kollege Stedefreund und die gesamte Soko verfolgen eine andere Richtung. Mit der Waffe in der Hand genießt Margit, dass getan wird, was sie sagt. Sie setzt alles daran, den Mann, der sie sehr verletzte und verließ, wiederzusehen, ihn ihre Macht fühlen zu lassen und seine Schwäche auszukosten. Menschen, die ihr im Wege stehen, leben gefährlich...

**Der Inhalt:**

Als die Verwaltungsangestellte Margit Brede (Bettina Kupfer) aus Notwehr einen Mann erschießt, ist nichts mehr so wie früher. Zum ersten Mal in ihrem Leben hat sie sich gewehrt. Plötzlich fühlt sie sich frei und stark. Und sie beschließt, sich an ihrem ehemaligen Geliebten Alfred Stellmacher (Henry Hübchen) zu rächen. Vor einem Jahr hat er sie verlassen. Jetzt will sie ihn dafür büßen lassen. Sie entführt ihn in den Keller ihres kleinen Reihenhauses und beginnt, ihn zu quälen. Aber je länger sie ihn festhält, umso klarer wird ihr, dass sie sich damit selbst weh tut. Eigentlich will sie nur, dass er sie wieder liebt. Aber das ist mit vorgehaltener Pistole und in einem dunklen Raum fast unmöglich. Trotzdem versucht sie, sein Herz zurück zu gewinnen. Und ihrem ehemaligen Geliebten bleibt nicht anderes übrig, als bei diesem "Spiel" mitzumachen, wenn er überleben will.

Währenddessen stößt Hauptkommissarin Inga Lürsen (Sabine Postel) auf eine erste, schwache Spur. Eigentlich ist sie nicht im Dienst und voll auf damit beschäftigt, ihre Tochter Helen (Camilla Renschke) in ein Flugzeug nach Kanada zu setzen. Dennoch beginnt sie, dieser Spur mit weiblicher Intuition zu folgen. Schon bald ist ihr klar, dass ein Mann von einer Frau entführt wurde. Aber sie kennt weder seinen Namen noch die Täterin. Es ist kein Wunder, dass sich im Polizeipräsidium niemand für ihre Entdeckungen interessiert - bis auf ihren neuen Kollegen Stedefreund (Oliver Mommsen). Die beiden mögen sich nicht besonders. Trotzdem beschließen sie, zusammen zu arbeiten. Und gemeinsam machen sie sich auf die Suche nach einer unscheinbaren Frau, für die plötzlich kein Gesetz mehr gilt...

Rolle	Darsteller
Hauptkommissarin Inga Lürsen	Sabine Postel
Kommissar Stedefreund	Oliver Mommsen
Helen, Ingas Tochter	Camilla Renschke
Dr. Heitmann, Ingas Chef	Hubert Mulzer
Margit Brede	Bettina Kupfer
Alfred Stellmacher	Henry Hübchen
Bettina Stellmacher	Heidrun Gärtner
Weserkalle	Peter Franke
Nachbarin	Margot Nagel
Personalleiter	Hubertus Hartmann
Händler	Thomas Wüpper
Blasse Frau	Julia Weden
1. Penner	Christian Ahrens
2. Penner	Matthias Breitenbach
Junkie	Stefan Merki
Wirt	Vittorio Alfieri
Polizeibeamter	Wolfgang Hartmann
Polizist	Thomas Roth
Karlssen	Winfried Hammelmann
Weller	Mario Krüger

Sekretärin	Nathalie O'Hara
Nachbar	Michael Derda
und viele andere	

<b>Produktionsbereiche</b>	<b>Produktionsstab</b>
Buch	Jochen Greve
Regie	Martin Gies
Kamera	Thomas Etzold
Musik	Joe Mubare
Kostüme	Astrid Karras
Szenenbild	Frank D. Geuer
Schnitt	Elke Schloo
Ton	Michael Moltrecht
Ton-Assistenz	Bianca Ihnken
Lichttechnik	Hannes Duls
Schnitt-Assistenz	Birgit Hemmerling
Kamera-Assistenz	Kay Sonnenberg
Ausstattung	Christian Buchtenkirch
Bühne	Wolfgang Volkmann Lür Wangenheim
Requisite	Peter Lebrecht Dagmar Schwärmer
Maske	Anke Wallrabe Susanne Berghoff-Hühnerfuß
Garderobe	Erika Haertel Katrín Hoffman
Regie-Assistenz	Thomas Fluhr
Continuity	Anna Slaba
Produktionsleitung	Kirsten Lukaczik
Aufnahmeleitung	Frank Berszuck Christoph Holsten
Redaktion	Annette Strelow (Radio Bremen) und Katja De Bock (WDR)

Quelle: [http://www.radiobremen.de/fernsehen/tatort/die\\_faelle/eineunscheinbarefrau100.html](http://www.radiobremen.de/fernsehen/tatort/die_faelle/eineunscheinbarefrau100.html)