

Tatort

5. Juni 2005, 20:15 Uhr | Das Erste

Scheherazade



Getrieben von Angst taucht eine junge Frau im Kommissariat von Inga Lürsen und Stedefreund auf. Nach einer langen Nacht, kurz bevor ein Täter endlich gestehen will, platzt sie mitten in das Verhör. Der Täter schweigt wieder.

Hauptkommissarin Inga Lürsen ist genervt und müde. Manu berichtet von einem brutalen Mord an ihrem Freund, aber Inga Lürsen glaubt ihr nicht. Für sie ist Manu eine Märchenerzählerin wie Scheherazade. Bereits vor Jahren hat sie Manu mit einem

Geständnis überführt, für Totschlag im Drogenmilieu, und schon damals erzählte Manu oft Geschichten und nur selten die Wahrheit.

Aber Manu lässt nicht locker, sie beharrt darauf, dass ihr Freund in den Terror um den 11. September verwickelt war. Nur Stedefreund - fasziniert von dieser Frau - ist bereit sich auf ihre Behauptungen einzulassen. Er überredet Inga Lürsen, gemeinsam mit Manu zu der Wohnung zu fahren, in der die Leiche liegen soll - doch die Kommissare finden nichts - keine Leiche, keine Spuren, keinerlei Hinweise auf Manus Geschichte. Aber Stedefreund will der Geschichtenerzählerin glauben.

Nur für Inga scheint der Fall ganz klar, bis plötzlich ihre alte Liebe auftaucht und dann muss auch sie sich für eine Wahrheit entscheiden.

Drehzeit: 7. September bis 12. Oktober 2004

Drehort: Bremen

Eine Co-Produktion von Radio Bremen und dem WDR für Das Erste

Rollen	Darsteller
Hauptkommissarin Inga Lürsen	Sabine Postel
Kommissar Stedefreund	Oliver Mommsen
Helen, Ingas Tochter	Camilla Renschke
Inga Lürsens Chef	Wolfgang Kraßnitzer
Kriminalassistent Karlsen	Winfried Hammelmann
Manu	Esther Zimmering
Fahrradkurier	Ill Young Kim
Rolf Jahnussen	Peter Ender
Schlapper Mann	Bernd Tauber
Krauss	Rainer Sellien
Helfer von Krauss	Marc Richter
Chefin der Detektei	Fleur S. Marsh
Laborantin	Irene Kleinschmidt
Archivar	Erik Roßbänder
Pessimist	Dietmar Mössmer
Dealerin	Beata Lehmann
Nachtportier im Hotel	Jens Hasselmann
Hundeführer	Heinz W. Krückeberg
Gustav Lier	Jochen Regalien
Manus Nachbarin 1	Hannelore Wüst
Manus Nachbarin 2	Young Shin Kim
Manus Nachbarin 3	Senta Sommerfeld

und andere

Produktionsbereiche	Produktionsstab
Buch	Christian Jeltsch
Regie	Peter Henning / Claudia Prietzel
Kamera	Ngo the Chau
Kostüm	Astrid Karras
Szenenbild	Martina Brünner
Schnitt	Elke Schloo
Musik	Andeas Weiser
Ton	Michael Moltrecht
Mischung	Arne Dammann
Kameraassistentz	Esther Dittmann
Kostümassistentz	Erika Haertel
Szenenbildassistentz	Dorothee von Bodelschwingh
Schnittassistentz	Friederike Weymar
Lichttechnik	Benjamin Dreyphaller
Außenrequisite	Peter Lebrecht
Innenrequisite	Alfred Schmick
Maske	Anke Wallrabe Elisabeth Harlan
Garderobe	Lena Harlan
Continuity	Dorothee Olbrich
Casting	Gitta Uhlig
Aufnahmeleitung	Frank Berszuck Jürgen Sitzer Kathrin Schäfer
Produktionsleitung	Kirsten Lukaczik
Produktion	Radio Bremen
Redaktion	Annette Strelow (RB)
Redaktion	Helga Poche (WDR)

Weitere Informationen:

[Wie die schöne Scheherazade den wilden Sultan zähmte](#) →

Aus den Märchen von 1001 Nacht

["Es war für alle eine ziemlich Abenteurerreise..."](#) →

Ein Interview mit den Regisseuren Peter Henning und Claudia Prietzel

["Man hat die Chance, ganz schnell ins Fettnäpfchen zu treten..."](#) →

Interview mit dem Autor Christian Jeltsch

Quelle: http://www.radiobremen.de/fernsehen/tatort/die_faelle/scheherazade100.html