

Montag, 27.2.2012

00.00 DLF-Nachrichten, Wetter
00.05 Fazit - Kultur vom Tage (DLF)
 01.00 Nachrichten, Wetter
01.05 DLF-Nacht-Radio
 02.00 Nachrichten, Wetter
02.05 ARD-Nachtkonzert
 06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
06.05 Nordwestradio Kompakt
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 darin:
 06.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 06.50 Uhr Kurz und gut – die Morgendandacht
07.00 Nordwestradio Kompakt
07.08 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 darin:
 07.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 07.50 Uhr Kommentar
08.00 Nordwestradio Kompakt
08.08 Nordwestradio Journal
 darin:
 08.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 09.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
09.05 Gesprächszeit
 10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
10.05 Musikzeit
 darin:
 10.30 Uhr Kulturinfos
 11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 11.30 Uhr Kulturinfos
12.00 Nordwestradio Kompakt
12.08 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
13.05 Musikzeit
 darin:
 13.30 Uhr Kulturinfos
 14.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 14.30 Uhr Kulturinfos
 15.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
15.05 Gesprächszeit / NWR unterwegs
16.00 Nordwestradio Kompakt
16.08 Globale Dorfmusik
17.00 Nordwestradio Kompakt
17.08 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 darin:
 17.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 18.00 Uhr Nordwestradio Kompakt
18.30 Lesebuch
 Charles Dickens
 Oliver Twist

21. von 30 Folgen
 Sprecher: Hans Paetsch
 Produktion NDR 1988
 19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
19.05 Literaturzeit
 Am Mikrophon: Harro Zimmermann
 20.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
20.05 Musikwelt
 Ohne Worte – Musik für die Bühne
 Henry Purcell hat sie geschrieben, Edvard Grieg, Benjamin Britten oder Carl Nielsen und viele andere mehr: Bühnenmusik, Schauspielmusik, musikalische Zwischenspiele für Umbaupausen bei einer Aufführung im Theater oder Opernhaus. Natürlich gibt es auch Ballettmusik. All diese Musik steht mit anderen Künsten in Verbindung und manchmal rückte sie dabei auch in den Hintergrund. Mancher Komponist hatte Sorge, seine Musik werde verschwendet und schuf Nachfolgewerke, mit denen er die kostbaren Kompositionen in den Konzertsaal hinüberrettete.
 Mit Werken u. a. von Beethoven, Purcell, Grieg, Mendelssohn Bartholdy, Humperdinck.
 Am Mikrophon: Nicole Nelhiebel
 22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
22.05 Songs nach 10
 23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
23.05 Hörprobe
23.30 Berichte von heute

Dienstag, 28.2.2012

00.00 DLF-Nachrichten, Wetter
00.05 Fazit - Kultur vom Tage (DLF)
 01.00 Nachrichten, Wetter
01.05 DLF-Nacht-Radio
 02.00 Nachrichten, Wetter
02.05 ARD-Nachtkonzert
 06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
06.05 Nordwestradio Kompakt
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt.
 darin:
 06.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 06.50 Uhr Kurz und gut – die Morgendandacht
07.00 Nordwestradio Kompakt
07.08 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 darin:
 07.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 07.50 Uhr Kommentar
08.00 Nordwestradio Kompakt
08.08 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 darin:

08.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 09.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
09.05 Gesprächszeit
 10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
10.05 Musikzeit
 darin:
 10.30 Uhr Kulturinfos
 11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 11.30 Uhr Kulturinfos
12.00 Nordwestradio Kompakt
12.08 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
13.05 Musikzeit
 darin:
 13.30 Uhr Kulturinfos
 14.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 14.30 Uhr Kulturinfos
 15.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
15.05 Gesprächszeit / NWR unterwegs
16.00 Nordwestradio Kompakt
16.08 Globale Dorfmusik
17.00 Nordwestradio Kompakt
17.08 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 darin:
 17.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 18.00 Uhr Nordwestradio Kompakt
18.30 Lesebuch
 Charles Dickens
 Oliver Twist
 22. von 30 Folgen
 Sprecher: Hans Paetsch
 Produktion NDR 1988
 19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
19.05 Glauben und Wissen
 Von den letzten und den ersten Bildern
 Bilder haben uns von Beginn der Zivilisation an beschäftigt. Menschen haben schon früh versucht, möglichst genau Ereignisse oder Figuren zu erfassen. Diese Versuche in Höhlen oder auf Holz gelten als ganz frühe Zeugnisse von Kultur. Gleichzeitig lösen Bilder aber auch Beunruhigung aus, weil sie stets die Grenzen zwischen Realität, Abbildung und Täuschung aufzeigen. Das Thema spitzt sich mit den Möglichkeiten der technischen Reproduzierbarkeit noch weiter zu: Fotografie und Film, später das Fernsehen und schließlich die digitalen Medien unserer Tage. Bilder als Versprechen und Bilder als Beunruhigung sind die beiden Pole. Was das im Einzelnen heißt, fragt die heutige Sendung. Es geht unter anderem um die Bedeutung des Kinos oder um Fragen, wie realistisch eigentlich Augen Bilder speichern. Gemeinsam stellen die so unterschiedlichen The-

men Bausteine für eine Geschichte der Wahrnehmung dar.

Produktion Radio Bremen 2012

20.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

20.05 Musikwelt

Spiegelungen

Sobald sich ein Spiegel im Raum befindet, verhalten sich Menschen höflicher, haben Psychologen herausgefunden. Die antike Geschichte von Narcissus lehrt, dass der Anblick des eigenen Spiegelbildes aber auch tödliche Folgen haben kann. Seit jeher haben Spiegel Künstler und Wissenschaftler fasziniert. Das Spiel um Täuschung und Wahrnehmung, Bild und Gegenbild findet sich in Opern über narzisstische Helden, in Instrumentalwerken wie beispielsweise Arvo Pärts "Spiegel im Spiegel" oder auch als Kompositionstechnik. Ein "Spiegelkanon" lässt sich vor- und rückwärts spielen, und auch Bachsche Fugen verzichten selten auf "gespiegelte" Themen. Eine Sendung über Reflexionen und Spiegelungen.

Am Mikrophon: Andrea Zschunke

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

22.05 Blues nach 10

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

23.05 Hörprobe

23.30 Berichte von heute

Mittwoch, 29.2.2012

00.00 DLF-Nachrichten, Wetter

00.05 Fazit - Kultur vom Tage (DLF)

01.00 Nachrichten, Wetter

01.05 DLF-Nacht-Radio

02.00 Nachrichten, Wetter

02.05 ARD-Nachtkonzert

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.05 Nordwestradio Journal

Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt

darin:

06.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.50 Uhr Kurz und gut – die Morgenandacht

07.00 Nordwestradio Kompakt

07.08 Nordwestradio Journal

Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt

darin:

07.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

07.50 Uhr Kommentar

08.00 Nordwestradio Kompakt

08.08 Nordwestradio Journal

Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt

darin:

08.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

09.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

09.05 Gesprächszeit

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.05 Musikzeit

darin:

10.30 Uhr Kulturinfos

11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

11.30 Uhr Kulturinfos

12.00 Nordwestradio Kompakt

12.08 Nordwestradio Journal

Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.05 Musikzeit

darin:

13.30 Uhr Kulturinfos

14.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

14.30 Uhr Kulturinfos

15.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

15.05 Gesprächszeit / NWR unterwegs

16.00 Nordwestradio Kompakt

16.08 Globale Dorfmusik

17.00 Nordwestradio Kompakt

17.08 Nordwestradio Journal

Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt

darin:

17.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

18.00 Uhr Nordwestradio Kompakt

18.30 Lesebuch

Charles Dickens

Oliver Twist

23. von 30 Folgen

Sprecher: Hans Paetsch

Produktion NDR 1988

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.05 das ARD radiofeature

Abstellgleis für alle

Von Wilm Hüffer

Der Bahnhofsbau von Stuttgart liegt auf der Resterampe des Feuilletons. Dort grübelt man über Modernisierungsverweigerer, grüne Ideologen und schwäbische Wutbürger. Eine tragisch verzerrte Wahrnehmung. Denn Stuttgart 21 ist ein Abstellgleis, auf das auch alle anderen geschoben werden. Eine tiefer gelegte Sackgasse der deutschen Verkehrspolitik. Milliarden werden in Stuttgart und auf der Schwäbischen Alb verbaut, die für ungleich wichtigere Bahnprojekte fehlen. Deutlich mehr Güter auf die Schiene zu bringen, dieses Ziel wird Deutschland auf absehbare Zeit nicht erreichen – auch wegen Stuttgart 21. Wilm Hüffer rekonstruiert anhand zahlreicher bahninterner Unterlagen den Schacher um das schwäbische Großprojekt.

Produktion SWR 2012

20.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

20.05 Musikwelt

Deutsche Komponisten im Ausland

Mit Musik von Fredrik Pacius, Johann Christian Bach, Joseph Martin Kraus, Caspar Förster u. a.

In der Regel sind Komponisten auch und gerade in ihrer Heimat erfolgreich. Verdi gehört zu Italien wie Mozart zu Österreich oder Bach zu Deutschland, auch wenn ihr Name weit über ihre Heimat hinausstrahlt. Diese Sendung will sich hingegen den deutschen Komponisten widmen, die besonders im Ausland Karriere gemacht haben: Der in unmittelbarer zeitlicher Nähe zu Mendelssohn in Hamburg geborene Fredrik Pacius wurde später zum Vater der finnischen Musik – von ihm stammt sogar die Nationalhymne des Landes. Auch Mozarts Zeitgenossen Joseph Martin Kraus zog es in den Norden: an den hochmusikalischen Hof in Stockholm. Hingegen wurde einer der Bach-Söhne, Johann Christian, vor allem durch seine Aktivitäten in London berühmt – zusammen mit dem ebenfalls aus Deutschland stammenden Carl Friedrich Abel prägte er das Musikleben in der englischen Hauptstadt durch die "Bach-Abel-Concerts".

Am Mikrophon: Wolfgang Stapelfeldt

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

22.05 Jazz nach 10

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

23.05 Hörprobe

23.30 Berichte von heute

Donnerstag, 1.3.2012

00.00 DLF-Nachrichten, Wetter

00.05 Fazit - Kultur vom Tage (DLF)

01.00 Nachrichten, Wetter

01.05 DLF-Nacht-Radio

02.00 Nachrichten, Wetter

02.05 ARD-Nachtkonzert

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.05 Nordwestradio Journal

Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt

darin:

06.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.50 Uhr Kurz und gut – die Morgenandacht

07.00 Nordwestradio Kompakt

07.08 Nordwestradio Journal

Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt

darin:

07.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

07.50 Uhr Kommentar

08.00 Nordwestradio Kompakt

08.08 Nordwestradio Journal

Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt

darin:

08.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 09.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
09.05 Gesprächszeit
 10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
10.05 Musikzeit
 darin:
 10.30 Uhr Kulturinfos
 11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 11.30 Uhr Kulturinfos
12.00 Nordwestradio Kompakt
12.08 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
13.05 Musikzeit
 darin:
 13.30 Uhr Kulturinfos
 14.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 14.30 Uhr Kulturinfos
 15.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
15.05 Gesprächszeit / NWR unterwegs
16.00 Nordwestradio Kompakt
16.08 Globale Dorfmusik
17.00 Nordwestradio Kompakt
17.08 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 darin:
 17.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 18.00 Uhr Nordwestradio Kompakt
18.30 Lesebuch
 Charles Dickens
 Oliver Twist
 24. von 30 Folgen
 Sprecher: Hans Paetsch
 Produktion NDR 1988
 19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
19.05 Literaturforum
 20.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
20.05 Musikwelt
 Morton Subotnick – Pionier des Synthesizers
 REM-Konzert 83: Morton Subotnick (Buchla-Synthesizer)
 Mitschnitt vom 20. Oktober 2011 aus dem CITY 46/ Kommunalkino Bremen e. V.
 Marita Emigholz im Gespräch mit Christoph Ogiermann, dem künstlerischen Leiter der REM-Konzertreihe (Reihe elektronischer Musik der Projektgruppe neue musik bremen)
 Morton Subotnick, 1933 in Los Angeles geboren, ist Avantgarde-Musiker, Musikpädagoge und Komponist und zählt zu den Pionieren der elektronischen Musik. In den frühen sechziger Jahren unterrichtete er am Mills College in Oakland und gründete gemeinsam mit Pauline Oliveros, Steve Reich, Terry Riley und Ramon Sender das San Francisco Tape Center. 1963 begann seine Arbeit mit Don Buchla an der Entwicklung einer elek-

tronischen Black Box, einem frühen analogen Synthesizer, woraus das Gerät "Buchla Series 100" entstand, und zwar ein Jahr bevor Robert Moog seinen bahnbrechenden Synthesizer fertigstellte. 1969 folgte Morton Subotnick einer Einladung nach Los Angeles, sich einer Gruppe von Künstlern anzuschließen, die am California Institute of the Arts eine neue Form des Musikunterrichts entwickelten. Bei seinem Konzert am 20. Oktober 2011 in Bremen spielte Morton Subotnick den legendären Buchla-Synthesizer.

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
22.05 Rock nach 10
 23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
23.05 Hörprobe
23.30 Berichte von heute

Freitag, 2.3.2012

00.00 DLF-Nachrichten, Wetter
00.05 Fazit - Kultur vom Tage (DLF)
 01.00 Nachrichten, Wetter
01.05 DLF-Nacht-Radio
 02.00 Nachrichten, Wetter
02.05 ARD-Nachtkonzert
 06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
06.05 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 darin:
 06.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 06.50 Uhr Kurz und gut – die Morgenandacht
07.00 Nordwestradio Kompakt
07.08 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 darin:
 07.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
08.00 Nordwestradio Kompakt
08.08 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 darin:
 08.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 08.50 Nowotnys kritischer Wochenrückblick
 09.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
09.05 Gesprächszeit
 10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
10.05 Musikzeit
 darin:
 10.30 Uhr Kulturinfos
 11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 11.30 Uhr Kulturinfos
12.00 Nordwestradio Kompakt
12.08 Nordwestradio Journal

Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
13.05 Musikzeit
 darin:
 13.30 Uhr Kulturinfos
 14.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 14.30 Uhr Kulturinfos
 15.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
15.05 Gesprächszeit / NWR unterwegs
16.00 Nordwestradio Kompakt
16.08 Globale Dorfmusik
17.00 Nordwestradio Kompakt
17.08 Nordwestradio Journal
 Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt
 darin:
 17.30 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
 18.00 Uhr Nordwestradio Kompakt
18.30 Lesebuch
 Charles Dickens
 Oliver Twist
 25. von 30 Folgen
 Sprecher: Hans Paetsch
 Produktion NDR 1988
 19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
19.05 Niederdeutsches Hörspiel
 Kläuser up Wulk söben
 Von Rudolf Kollhoff
 Kläuser ist ein braver Familienvater, so "normal" wie man nur sein kann. Und plötzlich schwebt über der Idylle zwischen Hobbywerkstatt und Skatabend eine dunkle Wolke: "Die Frau ist so komisch!" Was kann sie nur haben? Nach tiefen Grübeleien und fleißigem Gedankenaustausch mit dem Kumpel glättet sich Kläusers Stirn, und das Kreuz wird wieder breit wie ehedem, denn es gibt nur eine Erklärung: Kläuser wird noch einmal Vater! Doch erstens kommt es anders, und zweitens als man denkt.
 Mit:
 Eberhard Bremer
 Anne Moll
 Rudolf Korf
 Birte Kretschmer
 Anke Korf-Neumann
 Irmgard Kummerow
 Manfred Brümmer
 Regie: Frank Grupe
 Rudolf Kollhoff wurde 1957 in Wolgast (Vorpommern) geboren. Ursprünglich arbeitete er in der Gastronomie, später auch als Ausbilder. Ein Fernkurs "Kreatives Schreiben" brachte ihn auf anderen Kurs: Seit 1992 schreibt er – unter anderem auch Horror- und Western-Hefromane, die er unter Pseudonym verfasst. Er wohnt mit Frau und zwei Töchtern in Kirchdorf bei Greifswald.
 Produktion Radio Bremen/NDR 2003
 20.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr
20.05 Musikwelt

Auf schwarzen und weißen Tasten
Klavierabend Igor Levit
Peter Tschaikowsky
Die Jahreszeiten op. 37a
Claude Debussy
Préludes: Premier Livre, L'isle joyeuse
Mitschnitt vom 7. Januar 2012 aus dem Sendesaal Bremen
Der russische Pianist Igor Levit ist im Moment der Shooting Star der internationalen Klavierszene. Seitdem er in der "Frankfurter Allgemeinen Sonntagszeitung" als "einer der großen Pianisten dieses Jahrhunderts" bezeichnet wurde, hat Levits Karriere ein atemberaubendes Tempo angenommen. Der 24-jährige Künstler spielt mittlerweile auf allen wichtigen Festivals und mit bedeutenden Orchestern und Dirigenten. In Bremen gab Igor Levit sein Debüt mit zwei großen Zyklen der Klavierliteratur, den wenig gespielten "Jahreszeiten" von Peter Tschaikowsky und dem ersten Buch der Préludes von Claude Debussy. Levit erwies sich dabei nicht nur als Meister der Klangfarben, sondern auch als enorm konzentrierter Interpret, der sein Publikum auf eine lange musikalische Reise mitnehmen kann.
Am Mikrofon: Wilfried Schäper



Igor Levit (Foto Felix Broede)

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

22.05 Globale Dorfmusik live

Chuck Mangione Quintet (USA)
Konzertmitschnitt vom 1. Februar 1979 aus dem Aladin, Bremen
Der Flügelhorn-Spezialist Chuck Mangione gehörte in den späten siebziger Jahren zu den erfolgreichsten Künstlern der US-amerikanischen Jazz/Fusion-Szene. Seine melodiosen Kompositionen und sein geschliffener Sound waren eingängig genug, um auch ein Massenpublikum zu erreichen. Besonderen Anklang fand 1978 die Popjazz-Nummer "Feels So Good". Kurz darauf erschien ein Doppelalbum mit Mangiones Musik zu dem Film "Children Of Sanchez". Das Leitthema erwies sich als weiteres

Stück mit Hit-Appeal. Bei aller Gefälligkeit entfalteten Mangione und Band live intensive Jazz-Qualitäten. In Bremen trat der seinerzeit 38jährige Mangione auf dem Zenith seiner Karriere auf.

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

23.05 Hörprobe

23.30 Berichte von heute

Sonnabend, 3.3.2012

00.00 Nachrichten, Wetter

00.05 ARD-Nachtkonzert

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.05 Musikzeit

darin:

06.50 Uhr Kurz und gut

07.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

08.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

08.05 Nordwestradio Journal

Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt

darin:

08.50 Uhr Satirischer Wochenrückblick

09.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

09.05 Gesprächszeit

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.05 Musikzeit

darin:

11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

12.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

12.05 Nordwestradio Journal

Aktuelle Berichte, Reportagen und Interviews aus Bremen, dem Nordwesten und der Welt

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.05 Musikzeit

darin:

14.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

15.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

15.05 Literaturforum

16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.05 Globale Dorfmusik

17.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

17.05 musica antiqua

musicadia 2011

Concerti Veneziani

Werke von Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Baldassare Galuppi u. a. Ensemble "Il Zefiro"

Leitung: Alfredo Bernardini

Mitschnitt vom 5. November 2011 aus dem Sendesaal Bremen

Vom 2. bis 6. November 2011 fanden im Sendesaal Bremen zum zweiten Mal die Tage für Alte Musik "musicadia" statt – mit einem abwechslungsreichen Programm, das einen interessanten Rundgang durch die Welt der Alten Musik versprach.

Am 5.11. gastierte das international renommierte Ensemble "Il Zefiro" aus Italien im Sendesaal Bremen mit

einem Programm aus der Zeit, auf die es sich spezialisiert hat: das 18. Jahrhundert.

Am Mikrofon: Wolfgang Stapelfeldt

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.05 mare Radio

Fundstücke

Vom Suchen, Verlieren und (Wieder-)Finden handelt diese mare-Sendung. Das Meer hat schließlich allerdhand "Fundstücke" zu bieten: Dem Strandspaziergänger ein Stückchen Bernstein, dem Schatztaucher historische Silbermünzen und manchem Ostsee-Fischer einen gefährlichen Beifang: Munitionsreste aus den Weltkriegern. mare Radio taucht mit Spezialrobotern auf dem Meeresgrund nach wertvollen Funden, betrachtet Strandgut mit Künstleraugen und schärft Ihre Sinne für überraschende Entdeckungen im und am Meer.

Am Mikrofon: Stefan Pulß

Produktion Radio Bremen 2012

darin:

20.00 Uhr Nachrichten

21.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

21.05 Nordwestradio Lounge

darin:

22.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

23.05 Literaturzeit

Am Mikrofon: Silke Behl

Sonntag, 4.3.2012

00.00 Nachrichten, Wetter

00.05 ARD-Nachtkonzert

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.05 Musikwelt

Deutsche Komponisten im Ausland
Mit Musik von Fredrik Pacius, Johann Christian Bach, Joseph Martin Kraus, Caspar Förster u. a.

In der Regel sind Komponisten auch und gerade in ihrer Heimat erfolgreich. Verdi gehört zu Italien wie Mozart zu Österreich oder Bach zu Deutschland, auch wenn ihr Name weit über ihre Heimat hinausstrahlt. Diese Sendung will sich hingegen den deutschen Komponisten widmen, die besonders im Ausland Karriere gemacht haben: Der in unmittelbarer zeitlicher Nähe zu Mendelssohn in Hamburg geborene Fredrik Pacius wurde später zum Vater der finnischen Musik – von ihm stammt sogar die Nationalhymne des Landes. Auch Mozarts Zeitgenossen Joseph Martin Kraus zog es in den Norden: an den hochmusikalischen Hof in Stockholm. Hingegen wurde einer der Bach-Söhne, Johann Christian, vor allem durch seine Aktivitäten in London berühmt – zusammen mit dem ebenfalls aus Deutschland stammenden Carl Friedrich Abel prägte er das

Musikleben in der englischen Hauptstadt durch die "Bach-Abel-Concerts".
Am Mikrophon: Wolfgang Stapelfeldt

08.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

08.05 Mikado - Das Kinderradio
Übernahme vom NDR

09.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

09.05 Fundsachen
Präsentiert von Michael Augustin
Heute: Schräge Vögel
"Schräge Vögel fliegen länger!" behauptet der Autor dieser Sendung und führt gleich einen ganzen Schwarm origineller Originaltöne ins Feld: Von Wolfgang Neuss über Hans Arp, Lauren Newton und H.C. Artmann bis hin zu Joachim Ringelnatz, der hier höchstpersönlich zu hören ist mit seinem Klassiker "Im Park". Auch Persönlichkeiten wie der unvergessene Graf Luckner oder andere, mittlerweile aus den öffentlichen Ohren geratene Zeitgenossen werden hier noch einmal ihre Stimmen erheben, angemessen umgarnt von handverlesenen Musikfundstückchen von Georg Kreisler, den Mehlprimeln, Peter Igelhoff, den Comedian Harmonists und vielen anderen.
Produktion Radio Bremen 2005

10.00 Gottesdienst
Übertragung eines evangelischen Gottesdienstes aus der Stadtkirche Unser Lieben Frauen in Bremen
Liturgie und Predigt: Pastor Martin Pühn
Musikalische Leitung: Landeskirchenmusikdirektor Ansgar Müller-Nanninga

11.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

11.05 mare Radio
Fundstücke
Vom Suchen, Verlieren und (Wieder-)Finden handelt diese mare-Sendung. Das Meer hat schließlich allerdhand "Fundstücke" zu bieten: Dem Strandspaziergänger ein Stückchen Bernstein, dem Schatztaucher historische Silbermünzen und manchem Ostsee-Fischer einen gefährlichen Beifang: Munitionsreste aus den Weltkriegen. mare Radio taucht mit Spezialrobotern auf dem Meeresgrund nach wertvollen Funden, betrachtet Strandgut mit Künstleraugen und schärft Ihre Sinne für überraschende Entdeckungen im und am Meer.
Am Mikrophon: Stefan Pulß
Produktion Radio Bremen 2012
darin:
12.00 Uhr Nachrichten

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.05 Sonntagskonzert
Ludwig van Beethoven
Leonoren-Ouvertüre Nr. 1 C-Dur op. 138 aus der Oper "Fidelio"
Staatskapelle Berlin
Leitung: Daniel Barenboim
Johann Wenzel Kalliwoda
Concertino op. 110
Burkhard Glaetzner, Oboe

Berliner Sinfonie-Orchester
Leitung: Claus Peter Flor
Anton Dvorák
Quartett Nr. 8 E-Dur op. 80
Prager Streichquartett
Dmitri Schostakowitsch
Sonate d-moll op. 40
Anja Thauer, Violoncello
Rudolf Macudzinski, Klavier
Maurice Ravel
Boléro
Bremer Philharmoniker
Leitung: George Pehlivanian
Carl Maria von Weber
Konzert F-Dur op. 75
Sergej Nakarjakow, Trompete
Litauisches Kammerorchester
Leitung: Saulius Sondeckis

15.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

15.05 Gesprächszeit
Der Publizist und Politiker Freimut Duve im Gespräch mit Silke Behl
Bei Kriegsende war er neun Jahre alt und hatte nicht nur die Hamburger Bombennächte im Lebensgepäck. Als Halbjuden unehelich geboren, im Umfeld eines Nazi-Großvaters aufgewachsen, war Ambivalenz die alles beherrschende Erfahrung. Die politische Dimension seiner Herkunft benennt er als einen der Gründe, warum er es sich im späteren Leben als Publizist und Politiker nie einfach machen konnte. Sein unabhängiges Denken und die politische Haltung blieben etlichen seiner späteren Wegbegleiter suspekt. Freimut Duves Arbeit als Herausgeber, Autor und Politiker stand stets quer zu den bequemen Positionen und prägte den intellektuellen Diskurs der 60er, 70er und 80er Jahre. Mit den von ihm herausgegebenen Reihen bei Rowohlt und Luchterhand unternahm er immer wieder Versuche, die Bipolarität der öffentlichen Debatten aufzubrechen. Fast zwei Jahrzehnte saß er als Abgeordneter der SPD im Bundestag. In der Gesprächszeit erzählt Freimut Duve, wie er die großen ideologischen Debatten des letzten Jahrhunderts erlebte, wie seine konkreten Erfahrungen in den USA, in der arabischen Welt und in Afrika zurückwirkten auf sein Weltbild und was er von den weltpolitischen Verwerfungen der Jetztzeit hält.
Produktion Radio Bremen 2012

16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.05 Globale Dorfmusik

17.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

17.05 musica antiqua
Wilhelm Ganspeckh
"Ouvertüre" aus: Ouvertüre ex A
Marianne Ronez und Ludwig Hampe, Viola d'amore
Arno Jochem, Gambe
Michael Freimuth, Theorbe
Ernst Kubitschek, Cembalo
Antonio Vivaldi

Concerto c-moll RV 441
Erik Bosgraaf, Blockflöte
Ensemble Cordevento
Robert Jones
And is it Night?
Grief of my best Love's absenting
Daniel Taylor und James Bowman, Countertenor
Frances Kelly, Harfe
Elizabeth Kenny, Laute
Mark Levy, Gambe
Johann Sebastian Bach
Klavierkonzert d-moll BWV 1052
Alexandre Tharaud, Klavier
Les Violonos du Roy
Leitung: Bernard Labadie
Christoph Willibald Gluck
8. - 10. Szene aus "Ezio"
Valentiniano: Max Emanuel Cencic
Fulvia: Ann Hallenberg
Ezio: Sonia Prina
Massimo: Topi Lehtipuu
Il Complesso Barocco
Leitung: Alan Curtis
Heinrich Ignaz Franz Biber
Partita VII c-moll aus "Harmonia Artificiosa Ariosa"
Marianne Ronez und Ludwig Hampe, Viola d'amore
Arno Jochem, Gambe
Michael Freimuth, Theorbe
Ernst Kubitschek, Cembalo
Attilio Ariosti
Kantate "Pur al fin gentil Viola"
Monika Mauch, Sopran
Marianne Ronez, Viola d'amore
Arno Jochem, Gambe
Michael Freimuth, Theorbe
Ernst Kubitschek, Cembalo
Antonio Vivaldi
Konzert D-Dur
Anna Torge, Mandoline
Concerto Köln
Leitung: Markus Hoffmann
Am Mikrophon: Friederike Westerhaus

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.05 Literaturzeit
Am Mikrophon: Silke Behl

20.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

20.05 Globale Dorfmusik live
Jacob Karlzon Trio (S)
Schönheit trifft auf raue Kraft. "The Big Picture" heißt das jüngste Album des Pianisten Jacob Karlzon. Der Schwede ist in der Tat ein Jazzmann mit einem weiten Horizont. Farbenreicher Impressionismus, energische Metal-Power, ethnische Bezüge, New Jazz-Fluss, Pop-Anleihen ("Maniac" aus dem Filmklassiker "Flashdance") – all das verbindet sein Trio zu einem schillernden Sound, der Karlzon zu einem Hoffnungsträger der aktuellen Jazzszene seines Landes macht. Dabei ist der Mann aus dem schwedischen Südwesten, der in Jönköping aufwuchs, kein Newcomer. "The Big Picture" ist bereits das siebte Album unter eigenem Namen. Seit annähernd zwei Jahrzehnten zieht Karl-

zon seine Kreise. International wurde man durch sein Spiel in der Formation von Sängerin Viktoria Tolstoy auf ihn aufmerksam. Karlzon hat zudem mit einer Vielzahl ganz unterschiedlicher Kolleginnen und Kollegen gearbeitet, darunter Nils Landgren, Billy Cobham, Silje Nergaard und die dänische Top-Vokalistin Hanne Boel. Vorrang hat für ihn allerdings das eigene Material. Nach dem gefeierten Trio-Werk "Heat" schuf er mit "The Big Picture" einen aufregenden Nachfolger. Jacob Karlzon spielt Klavier und Keyboards. Am Bass ist Hans Andersson, am Schlagzeug Jonas Holgersson. Konzertmitschnitt vom 6. Dezember 2011 aus dem Wilhelm 13, Oldenburg.

Lüers unter anderem in der Band des US-amerikanischen Kult-Rock'n'Rollers Tav Falco.



Jacob Karlzon (Foto: Charly Plinke)
22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

22.05 On The Tracks

Tammo Lüers (D)

Sein "Twang" hat das gewisse Etwas. Tammo Lüers ist ein Gitarrist mit Sinn für Rock- und Roots-Traditionen. Aus seinem Sound kann man eine tiefe Leidenschaft für klassische Stile heraus hören, ob Rockabilly, Country, Surf, Rock'n'Roll oder Rhythm & Blues. Seit Jahren ist er Gitarrist und Ko-Songschreiber von "Velvetone", der bundesweit angesagten Roots-Rock-Formation um Vokalist Ray DeVaryo. Mitte der Neunziger veröffentlichte das Quartett ein außerordentliches Debüt: eine Vinyl-Ten-Inch(!), der über die Jahre einige exzellente CDs folgten. Diese dokumentieren eine zunehmende stilistische Öffnung. Dazu passen andere Projekte aus dem Lüers-Oeuvre. Über geraume Zeit erklang seine Gitarre auch im Avant-Jazz-Kontext von "Swim Two Birds". Internationale Erfahrungen sammelte