

## 27. Woche 2017 Nordwestradio (3.7. – 9.7.2017)

### Montag, 3.7.2017

#### 00.00 Nordwestradio-Lounge

darin:  
stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 05.55 Kurz und gut

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 06.05 Der gute Morgen

darin:  
7.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr  
8.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr  
9.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 10.05 Nordwestradio

darin:  
11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr  
12.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 13.05 2 nach 1

14.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 14.05 Nordwestradio

darin:  
15.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 16.05 Nordwestradio

darin:  
17.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr  
18.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 19.05 Sounds

darin:  
20.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

21.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 21.05 Hörspiel

Civil Disobedience  
Hörspiel von Henry David Thoreau  
Wenn ein Mensch frei ist in seinen Gedanken, frei in seiner Phantasie und seiner Vorstellung, also in den Dingen, die nie für lange Zeit leblos bei ihm bleiben, dann können unkluge Herrscher oder Reformapostel ihm nie gefährlich in die Quere kommen." H.D.T. Henry David Thoreau veröffentlichte 1849 aus Protest gegen die amerikanische Eroberungs- und Sklavenpolitik den Essay Civil Disobedience (Über die Pflicht zum Ungehorsam gegen den Staat). Der Text ist ein zeitlos gültiges Pamphlet - scharfzüngig und ironisch, kompromisslos in den Thesen und gleichzeitig von großer poetischer Kraft. Eine Freiheitslehre von großer Wirkung und großer Poesie und eines jener Bücher, die die Welt nachhaltig beeinflussten. Gandhi bediente sich der Schrift, ebenso Anhänger der amerikanischen Bürgerrechtsbewegung. Hippies und Wehr-

dienstverweigerer ließen sich davon inspirieren. 150 Jahre nach Thoreaus Tod kann der Text verstanden werden als aktueller Beitrag zur gegenwärtigen politischen Lage in Amerika und Europa. In dieser zweisprachigen Hörspielarbeit spricht ein Vortragsredner im Rahmen einer (fiktiven) öffentlichen Institution. Der Vortrag wird in amerikanischer Sprache gehalten und von zwei Schauspielern im Wechsel simultan übersetzt. Eine klassische Live-Übertragungssituation, die es den Hörern, vor allem jenen ohne Kenntnis des Textes und des Schriftstellers Thoreau, ermöglicht, die Rede im Heute zu verorten. Henry David Thoreau (1817-1862) war Lehrer, Bleistiftfabrikant, Philosoph, Schriftsteller, Naturbeobachter und Revolutionär. Er lebte fast zeit seines Lebens in und um Concord/Massachusetts.

Kai Grehn, geboren 1969, wuchs in Ostberlin auf. Arbeiten als Postzusteller, redaktioneller Mitarbeiter sowie als Regie-Assistent beim TanzTheater Skoronel, Studium der Theaterregie an der Berliner Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch". Seitdem Arbeiten fürs Theater und Hörspiel, Prosaarbeiten und Übersetzungen aus dem Englischen. Grehn erhielt u.a. das Arbeitsstipendium für Berliner Schriftsteller 2005 und den Prix Marulic Spezialpreis 2001 und 2005. Mit seiner Hörspielfassung von Herta Müllers "Atemschaukel" wurde er für den Deutschen Hörbuchpreis 2011 nominiert. Erhielt 2012 den Deutschen Hörbuchpreis (Besonderer Wagemut) für die Hörspielbearbeitung von "Die künstlichen Paradiese" nach Charles Baudelaire. Kai Grehn lebt als freier Autor und Regisseur in Berlin. Mitwirkende: Gary Farmer, Dagmar Manzel und Nina Hoss  
Übersetzung: Walter E. Richartz  
Bearbeitung: Kai Grehn  
Regie: Kai Grehn  
Produktion: RB 2012  
Länge: 53'40

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 22.05 Nordwestradio in concert

Tasmin Little und Piers Lane spielen Franck, Fauré und Szymanowski  
César Franck: Sonate A-Dur  
Gabriel Fauré: Romance op. 28  
Karol Szymanowski: Notturmo e Tarantella  
Die Britin Tasmin Little ist eine der führenden Geigerinnen unserer Zeit und einer der großen Klassikstars in ihrem Heimatland. Als Solistin hat sie mit Orchestern in Europa, Asien, Australien und Nordamerika zusammen gespielt und ist in Konzertsälen wie der New Yorker Carnegie Hall,

der Berliner Philharmonie oder dem Wiener Konzerthaus aufgetreten. Tasmin Little ist eine leidenschaftliche Kammermusikerin und spielt schon seit vielen Jahren gemeinsam mit dem britisch-australischen Pianisten Piers Lane. Lane, der auch schon zu Gast in der Radio Bremen-Reihe "Auf schwarzen und weißen Tasten" war, ist ein neugieriger Virtuose mit einem Faible für selten gespieltes Repertoire. Für ihre CD mit Violinsonaten von Frederick Delius wurden die beiden charismatischen Musiker mit dem begehrten französischen Musikpreis "Diapason d'Or" ausgezeichnet. Auf ihrem neuen Album spielen Little und Lane neben der bekannten A-Dur-Sonate von César Franck auch Duo-Raritäten von Fauré und Szymanowski. Tasmin Little und Piers Lane überzeugen auch hier wieder mit technischer Brillanz, großem Temperament und blindem Verständnis als bestens eingespieltes "Doppel" der Kammermusik.

Am Mikrophon: Wilfried Schäper

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 23.05 Nordwestradio-Lounge

darin:  
stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

### Dienstag, 4.7.2017

#### 00.00 Nordwestradio-Lounge

darin:  
stündlich: Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 05.55 Kurz und gut

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 06.05 Der gute Morgen

darin:  
7.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr  
8.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr  
9.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 10.05 Nordwestradio

darin:  
11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr  
12.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 13.05 2 nach 1

14.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 14.05 Nordwestradio

darin:  
15.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

#### 16.05 Nordwestradio

darin:  
17.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

## 27. Woche 2017 Nordwestradio (3.7. – 9.7.2017)

18.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 19.05 Sounds

darin:

20.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 21.00 Buchpiloten

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 22.05 Nordwestradio in concert

Howlin' Wolf (USA)

Konzertmitschnitt vom 6. November

1964 aus dem Sendesaal, Bremen

Er gehört zu den einflussreichsten

Persönlichkeiten der Bluesgeschichte.

Howlin' Wolf, bürgerlich Chester

Burnett, war allein mit seinem mächtigen,

rauen Gesang Leitbild einer Vielzahl

von Musikern, darunter

Größen des Rock und Songwriter

wie Tom Waits. Außerdem schrieb er

eine Reihe von Songs, die zu Klassikern

wurden. Der junge Chester

Burnett war Schüler von Countryblues-

Legende Charley Patton.

Erste Aufnahmen konnte er erst mit

Anfang 40 machen. Nach seinem

Umzug in die Blues-Boom-Stadt

Chicago nahm seine Karriere

Formen an. Howlin' Wolf tourte bis in

die siebziger Jahre. Der Mann aus

Mississippi starb im Januar 1976 in

seiner Wahlheimat Chicago, Ill. Im

Bremer Sendesaal trat er im Herbst

1964 mit fünfköpfiger Band auf. Der

gehörten auch Hitschreiber Willie

Dixon am Bass und Burnetts lang-

jähriger Weggefährte Hubert Sumlin

auf der Gitarre an.

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 23.05 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

## Mittwoch, 5.7.2017

### 00.00 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 05.55 Kurz und gut

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 06.05 Der gute Morgen

darin:

7.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

8.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

9.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 10.05 Nordwestradio

darin:

11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

12.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 13.05 2 nach 1

14.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 14.05 Nordwestradio

darin:

15.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 16.05 Nordwestradio

darin:

17.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

18.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 18.05 Nordwestradio unterwegs

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 19.05 Sounds

darin:

20.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

21.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 21.05 mare Radio

Ob Schiffs- oder Äquatortaufe, der

Schluck Hochprozentiges für Neptun

zu Beginn einer Seereise oder Blumen-

opfer zur Besänftigung der Meeres-

göttin: Die vor Jahrhunderten

entwickelten Rituale dienen nur dem

einem Zweck, die Ängste der Men-

schen vor der grenzenlosen Weite

des Meeres und den Unbilden der

Elemente in Schach zu halten.

Produktion Radio Bremen 2016

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 22.05 Nordwestradio in concert

Carl Philipp Emanuel Bach

Ich will dem Herrn lobsingeln

Kantate nach einem Text von Christian

Wilhelm Alers

Monika Mauch, Sopran

Margot Oitzinger, Alt

Mirko Ludwig, Tenor

Guillaume Olry, Bass

Cantus Thuringia

Capella Thuringia

Leitung: Bernhard Klapprott

Der dritte Teil unserer kleinen Ham-

burg-Reihe zu Ehren des 250. To-

destags von Georg Philipp Telemann

befasst sich mit seinem bedeutend-

sten Nachfolger. Von 1768 bis 1788

bekleidete Carl Philipp Emanuel

Bach das Amt des Musikdirektors

der fünf Hamburger Hauptkirchen

und komponierte während dieser

Zeit die Große Festkantate "Ich will

dem Herrn lobsingeln", die 1771 zur

Einführung des Pastors Johann

Matthias Klefeker in St. Michaelis

aufgeführt wurde. Um die Rolle eines

Pastors in der Beziehung zwischen

Gott und dem Menschen geht es

auch in diesem Werk, das vor weni-

gen Monaten in einer beachtenswer-

ten Neuaufnahme veröffentlicht wur-

de.

Am Mikrophon: Wolfgang Stapelfeldt

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 23.05 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

## Donnerstag, 6.7.2017

### 00.00 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 05.55 Kurz und gut

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 06.05 Der gute Morgen

darin:

7.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

8.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

9.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 10.05 Nordwestradio

darin:

11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

12.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 13.05 2 nach 1

14.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 14.05 Nordwestradio

darin:

15.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 16.05 Nordwestradio

darin:

17.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

18.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 19.05 Sounds

darin:

20.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

21.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 21.05 Feature

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 22.05 Nordwestradio in concert

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 23.05 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

## Freitag, 7.7.2017

### 00.00 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 05.55 Kurz und gut

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 06.05 Der gute Morgen

darin:

7.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

8.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

9.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

## 27. Woche 2017 Nordwestradio (3.7. – 9.7.2017)

### 10.05 Nordwestradio

darin:

11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

12.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 13.05 2 nach 1

14.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 14.05 Nordwestradio

darin:

15.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 16.05 Nordwestradio

darin:

17.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

18.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 19.05 Sounds

darin:

20.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

21.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 21.05 2 nach 1

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 22.05 Nordwestradio in concert

Auf schwarzen und weißen Tasten  
Artem Yasynskyy spielt Klavierwerke  
von Josef Hofmann

Charakterskizzen op. 40

Variationen und Fuge op. 14

Mazurka op. 16

u. a.

Der in Bremen lebende Pianist Artem Yasynskyy hat ein ungewöhnliches CD-Debüt gegeben. Für seine erste Studioaufnahme hat der 1988 geborene Ukrainer nicht Chopin, Liszt oder Rachmaninow ausgewählt, sondern Stücke des 1876 geborenen polnischen Pianisten und Komponisten Josef Hofmann. Deswegen ist seine Musik hochvirtuos, klingt manchmal nach Chopin, hat aber auch ganz eigene Farben. Artem Yasynskyy stellt sich auf seinem ersten Album als Pianist mit phänomenaler Technik vor, aber auch als sehr poetischer Künstler mit wunderbaren Klangfarben am Klavier. Seine Ausdruckspalette ist breit, und er beherrscht das Instrument in all seinen Facetten. Er kann mit kraftvoller Löwenpranke und Geschwindigkeit beeindrucken, viel wichtiger als das sind aber sein Geschmack und seine vollkommen natürliche Musikalität. Dazu kommt eine große Neugier auf spannendes und ungewöhnliches Repertoire. Im Dezember 2016 hat Artem Yasynskyy, der Preisträger vieler bedeutender Klavierwettbewerbe in der ganzen Welt ist, sein Debüt in der New Yorker Carnegie Hall gegeben. Am 17. Januar 2018 wird Yasynskyy beim Radio Bremen-Festival "Auf schwarzen und weißen

Tasten" im Sendesaal Bremen auftreten.

Am Mikrophon: Wilfried Schäper

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 23.05 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

## Sonnabend, 8.7.2017

### 00.00 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter

### 05.55 Kurz und Gut

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 06.05 Der gute Morgen

darin:

7.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

8.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

9.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 10.05 Nordwestradio

darin:

11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

12.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

### 13.05 2 nach 1

### 14.00 Nordwestradio

darin:

15.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.00 Nachrichten, Wetter

### 16.05 Mare Radio

Ob Schiffs- oder Äquatortaufe, der Schluck Hochprozentiges für Neptun zu Beginn einer Seereise oder Blumenopfer zur Besänftigung der Meeresgöttin: Die vor Jahrhunderten entwickelten Rituale dienen nur dem einem Zweck, die Ängste der Menschen vor der grenzenlosen Weite des Meeres und den Unbilden der Elemente in Schach zu halten. Produktion Radio Bremen 2016

darin:

17.00 Uhr Nachrichten, Wetter

darin:

17.00 Uhr Nachrichten, Wetter

18.00 Nachrichten, Wetter

### 18.05 Klassikwelt

Am Mikrophon: Wolfgang Stapelfeldt

darin:

19.00 Uhr Nachrichten, Wetter

20.00 Nachrichten, Wetter

### 20.05 Nordwestradio in concert

Das Detmolder Kammerorchester im Sendesaal Bremen

Johann Strauß/Bearb.: Manfred

Trojahn

Geschichten aus dem Wienerwald

Alexander von Zemlinsky

Sechs Gesänge nach Gedichten von

Maurice Maeterlinck op. 13

Gustav Mahler

Lieder eines fahrenden Gesellen,  
Fassung für Kammerensemble von  
Erwin Stein, Bearbeitung von Eberhard Kloke

Arnold Schönberg

Kammersinfonie op. 9

Johann Strauß/Bearb.: Arnold

Schönberg

Kaiserwalzer op. 437

Sebastian Noack, Bariton

Detmolder Kammerorchester

Leitung: Alfredo Perl

Mitschnitt vom 12.11.2015 aus dem Sendesaal Bremen

Das Detmolder Kammerorchester unter der Leitung von Alfredo Perl war im November 2015 schon zum vierten Mal zu Gast im Bremer Sendesaal. Kurz zuvor war das junge und hochmotivierte Ensemble in Berlin mit einem Echo-Klassik-Preis ausgezeichnet worden für seine Einspielung von Gustav Mahlers "Lied von der Erde". Typisch für das Detmolder Kammerorchester sind seine ungewöhnlich intelligent und beziehungsreich gebauten Konzertprogramme. So hatte das Orchester im Bremer Sendesaal Stücke von Johann Strauß, Alexander von Zemlinsky, Gustav Mahler und Arnold Schönberg auf dem Programm - allesamt Komponisten, die miteinander in Verbindung stehen. Fast alle Werke des Abends waren in Bearbeitungen für Kammerorchester zu erleben, die ein ganz neues Licht auf bekannte Musik warfen. Solist in den Liedern von Zemlinsky und Mahler war der hervorragende und charismatische Bariton Sebastian Noack, einer der renommiertesten Opern- und Liedsänger in Deutschland. Das Detmolder Kammerorchester präsentierte einen spannenden und hochklassigen Konzertabend mit Musik aus dem Wien der Jahrhundertwende, die zum Türöffner der Moderne wurde.

Am Mikrophon: Wilfried Schäper

22.00 Nachrichten, Wetter

### 22.05 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

## Sonntag, 9.7.2017

### 00.00 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.00 Nachrichten, Wetter

### 06.05 Classical

darin:

7.00 Nachrichten, Wetter

8.00 Nachrichten, Wetter

9.00 Nachrichten, Wetter

### 10.00 Gottesdienst

## 27. Woche 2017 Nordwestradio (3.7. – 9.7.2017)

Übertragung eines evangelischen Gottesdienstes aus der St. Marien Kirche in Lübeck,  
Predigt: Pastorin Annegret Wegner-Braun und Pastor Robert Pfeiffer (Übernahme vom NDR)

11.00 Nachrichten, Wetter

**11.05 Glauben und Wissen / Mare Radio**  
Aktuelle Hinweise finden Sie im Internet  
darin:  
12.00 Uhr Nachrichten, Wetter

13.00 Nachrichten, Wetter

**13.05 2 nach 1**

14.00 Nachrichten, Wetter

**14.05 Buchpiloten**  
darin:  
15.00 Uhr Nachrichten, Wetter

16.00 Nachrichten, Wetter

**16.05 Feature**  
Die Welt ist eine Scheibe  
Über das Revival der Vinyl-Schallplatte  
Von Eva Garthe  
Totgesagte leben länger! Die gute alte Vinyl-Schallplatte erlebt zurzeit ein ungeahntes Revival. Nach jahrelanger Talfahrt wurden 2014 so viele Schallplatten verkauft wie zuletzt 1992, und 2015 steigerten sich die Vinyl-Umsätze noch einmal um rund 50 Prozent.  
Ob dieser "Vinyl-Hype" seinen Zenit bereits überschritten hat oder ob noch Luft ist nach oben – das sind zwei der Fragen, denen Eva Garthe in ihrem Feature nachgeht.  
Die Schallplatte als Mittel zur Entschleunigung in der Hektik unseres auf Effizienz getrimmten Alltags – und die Schallplatte als Distinktionsobjekt: Auch das sind Aspekte, die die Autorin aufgreift. Darüber hinaus geht es um die Schallplattenindustrie, die benötigte Technik – und natürlich um die Vinyl-Käufer: Da wäre einerseits der ergraute Musik-Connaisseur, der mit der Schallplatte aufgewachsen ist, für den das Plattenhören gelebte Nostalgie bedeutet und der bereit ist, für aufwändige Sondereditionen seiner angestammten Lieblingsbands ordentlich Geld auf den Tisch zu legen. Auf der anderen Seite der 20-jährige Hobby-DJ, der musikalische Trends verfolgt, am Puls der Zeit ist und sich mit Vinyl von der Streaming-Mentalität seiner Altersgenossen abheben will. Die Autorin Eva Garthe, selbst Musikjournalistin und DJ, lässt sich im Presswerk zeigen, wie eine Schallplatte hergestellt wird und nimmt ihre Hörerinnen und Hörer mit auf die weltgrößte Plattenbörse in Utrecht. Sie mischt sich am Record Store Day in einem Plattenladen unter fanatische Vinyl-Sammler und spricht mit Grafiker Klaus Voormann über sein legendäres Beatles-Cover.

Produktion: Radio Bremen 2017

17.00 Nachrichten, Wetter

**17.05 Niederdeutsches Hörspiel**  
Dat Callgirl - oder: Scheherezade mußt starven  
Niederdeutsches Hörspiel von Johann-D. Bellmann  
Ein junger Mann hat sich in einer Hotelhalle mit einem Callgirl verabredet. Was wie ein gewöhnliches sexuelles Geschäft beginnt, wandelt sich schnell zu einer fast märchenhaften Situation.  
Die beiden Menschen erzählen einander Geschichten, bei denen zunehmend unwichtiger wird, ob sie ihren Ort in der Wirklichkeit oder in der Phantasie haben.  
Das Erzählen ist hier ein optimistischer Gegenentwurf zur Wirklichkeit mit ihren Zwängen und Unzulänglichkeiten, der dem alltäglichen Leben dennoch auf fast bodenständige Weise sein Recht lässt.  
Mitwirkende:  
Meike Meiners Susanne  
Bernd Poppe Bernd  
Peter Kaempfe Alfredo  
Rolf B. Wessels Werner  
Ton: Klaus Schuman  
Technik: Kristine Rockstroh  
Regieassistentz: Elke Weber  
Regie: Jochen Schütt  
Johann Dierich Bellmann (1930 – 2006) schrieb Theaterstücke, Gedichte und Prosa in niederdeutscher Sprache. Eines seiner bekanntesten Werke ist Lüttjepütt oder In Grootvadder sein Hüüs. Bellmann wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet und gilt allgemein als einer der bedeutendsten Autoren der niederdeutschen Literatur. Nach seinem Tod 2006 wurde der "Lüttjepütt-Preis" ins Leben gerufen. Dieser ehrt Menschen, die sich um die niederdeutsche Sprache verdient gemacht haben.  
Produktion Radio Bremen/NDR 1996

18.00 Nachrichten, Wetter

**18.05 Popwelt**  
darin:  
19.00 Uhr Nachrichten, Wetter

20.00 Nachrichten, Wetter

**20.05 Nordwestradio in concert**  
women in (e)motion (VI): Sivan Talmor Trio (Israel)  
Joel Havea Trio (Australien/D)  
Konzertmitschnitte vom 14. März 2017 aus dem Moments, Bremen bzw. vom 27. März 2017 aus dem Studio von Radio Bremen

Manchmal bedarf es einer negativen Erfahrung, um den richtigen Weg zu erkennen. So erging es Sivan Talmor, der Singer/Songwriterin aus Israel. Vor ein paar Jahren schien sie reif für eine glänzende Popkarriere. Schon als Teenager hatte sie erste

Erfahrungen als professionelle Sängerin gesammelt: geraume Zeit war das hochtalentierete Girl aus dem israelischen Nordosten die Stimme von Armee-Bands, die von Stützpunkt zu Stützpunkt ziehen und für gute Stimmung sorgen. Danach absolvierte sie erfolgreich das Casting für die TV-Show "The Voice". Der zweifelhaften Wettbewerb-Erfahrung folgte eine Album-Produktion in New York City, in der sich die junge Frau kaum noch wiederkannte. Sie wagte einen Schnitt, durchlebte eine Phase der Zweifel und der Neufindung, und ist nun drauf und dran, sogar international Erfolg zu haben. "Fire" heißt das Dokument ihres Neuanfangs: ein Album mit sieben gehaltvollen, charmanten, persönlichen Songs jenseits der Pop-Konventionen. Ein Schuss Folk, eine Prise Soul, Rock und Jazz, dazu eine dezente Portion Pop-Appeal machen ihr eigentliches Debüt zu einem rundum einnehmenden Wurf. Sivan Talmor, inzwischen Ende 20, singt Englisch statt Hebräisch – und kann sich so, wie sie selber befunden hat, viel besser ausdrücken als in ihrer Muttersprache. Mit ihrem Trio trat sie beim women in (e)motion-Festival auf. Wenig später war der australische Singer/Songwriter Joel Havea mit seinem Trio Gast einer Radiosession im Nordwestradio-Studio. Havea lebt seit Jahren in Hamburg. Seine Songs, stilistisch vielseitig beeinflusst, spiegeln persönliche Erfahrungen und Empfindungen. Das jüngste Album "Setting Sail" weist ihn als sensiblen, dabei durchaus groovelustigen Songkünstler aus.

22.00 Nachrichten, Wetter

**22.05 Nordwestradio-Lounge**  
darin:  
stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr