

Datum:	13.05.2018	Sendungsbeginn (hh:mm):	22:05	Autor:	Wolfgang Stapelfeld
Programm:	2	Sendung:	Klassikwelt in concert	Beitrag:	
HILFE					

Beginn	Länge	Archivnummer	Tonträgerseite	Tonträgerzähler	Track	Interpret	Komponist	Titel	Tonträgername	EAN	Bestellnummer	Label	LC
	9'55		A	1	1	Rundfunkchor Berlin, Ltg.: Gijs Leenaars	Johannes Brahms	Motette "Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen" op. 74 Nr. 1	Chor@berlin Mitschnitt vom 25.02. aus dem Radialsystem in Berlin		"-"	DLR	00000
	7'12		A	1	1	Rundfunkchor Berlin, Ltg.: Gijs Leenaars	Friedrich Cerha	Vier Hölderlin-Fragmente	Chor@berlin Mitschnitt vom 25.02. aus dem Radialsystem in Berlin		"-"	DLR	00000
	1'19		A	1	1	Hendrik Heilmann und Gerhard Vielhaber, Klavier	György Kurtág	Studie zu "Hölderlin" von Janos Pilinsky	Chor@berlin Mitschnitt vom 25.02. aus dem Radialsystem in Berlin		"-"	DLR	00000
	15'04		A	1	1	Hendrik Heilmann und Gerhard Vielhaber, Klavier/Rundfunkchor Berlin, Ltg.: Gijs Leenaars	Johannes Brahms	Schicksalslied op. 54	Chor@berlin Mitschnitt vom 25.02. aus dem Radialsystem in Berlin		"-"	DLR	00000
	5'17		A	1	1	Rundfunkchor Berlin, Ltg.: Gijs Leenaars	Bruno Maderna	Hyperions Schicksalslied	Chor@berlin Mitschnitt vom 25.02. aus dem Radialsystem in Berlin		"-"	DLR	00000
	9'29		A	1	1	Rundfunkchor Berlin, Ltg.: Gijs Leenaars	Johannes Brahms	Drei Gesänge op. 42: Abendständchen/Vineta/Dart hulas Grabgesang	Chor@berlin Mitschnitt vom 25.02. aus dem Radialsystem in Berlin		"-"	DLR	00000
	2'09		A	1	1	Hendrik Heilmann und Gerhard Vielhaber, Klavier	György Kurtág/Johann Sebastian Bach	Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit. Sonatina aus BWV 106	Chor@berlin Mitschnitt vom 25.02. aus dem Radialsystem in Berlin		"-"	DLR	00000
	16'07		A	1	1	Rundfunkchor Berlin, Ltg.: Gijs Leenaars	Daan Manneke	Liturgien (Rilke - Traktl - Hölderlin)	Chor@berlin Mitschnitt vom 25.02. aus dem Radialsystem in Berlin		"-"	DLR	00000

	7'10		A	1	1	Nils Mönkemeyer, Viola/Andreas Arend, Theorbe	Robert de Visée	Suite f-moll	Baroque		889854973 32	Sony	06868
	12'35		A	1	26	Luca Oberti, Cembalo	Johann Sebastian Bach	Concerto nach italienischem Gusto F-Dur BWV 971	An Italian Journey		A443	Arcana	04494
	6'13		A	1	29	Tabea Debus, Blockflöten	Georg Philipp Telemann	Fantasie Nr. 9 TWV 40:10	Fantasie per il Flauto		TXA18105	Tygart	28001
	4'02		A	1	33	Tabea Debus, Blockflöten	Moritz Eggert	Fantasia in Stereo	Fantasie per il Flauto		TXA18105	Tygart	28001
	3'24		A	1	1	Maria Ferré, Gitarre/Ensemble Les Escapades	Luys de Milán	Pavana y Gallarda			CHR77418	Christophorus	00612
	2'35		A	1	6	Maria Ferré, Gitarre/Ensemble Les Escapades	Antonio de Cabezón	Diferencias sobre el canto llano des Cavallero			CHR77418	Christophorus	00612
	2'30		A	1	7	Maria Ferré, Gitarre/Ensemble Les Escapades	Pablo Bruna	Tiento de falsas de segundo tono			CHR77418	Christophorus	00612