

44. Woche 2016 Nordwestradio (31.10. – 6.11.2016)

Montag, 31.10.2016

00.00 Nordwestradio-Lounge

darin:
stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

05.55 Kurz und gut

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.05 Der gute Morgen

darin:
7.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
8.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
9.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.05 Nordwestradio

darin:
11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
12.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.05 2 nach 1

14.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

14.05 Nordwestradio

darin:
15.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.05 Nordwestradio

darin:
17.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
18.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.05 Sounds

darin:
20.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

20.30 Hörspiel

ARD-Themenwoche: Zukunft der Arbeit

Das Geld (2/2)

Hörspiel in zwei Teilen nach dem gleichnamigen Roman von Émile Zola

Der Börsenhandel ist ein wichtiges Instrument zur Bewertung von Waren, Dienstleistungen, erfolgreicher Arbeit und weniger erfolgreicher Arbeit sowie zur Steuerung des Geldflusses. Die Kriterien dafür sind inzwischen nicht nur für Laien zunehmend undurchschaubar, auch Profis können böse Überraschungen erleben, zumal wenn Spekulation, Gier und überzogene Gewinnsucht treibende Kräfte ihres Handelns sind. Ein Beispiel aus der Geschichte greift Émile Zola in seinem Roman "Das Geld" auf. Er beschreibt realistisch und detailgenau die Genese eines großen Krachs an der Pariser Börse, den er zeitlich in die glänzende Endphase des Second Empire unter Napoleon III verlegt.

Der Bankier Nicolas Saccard betätigt sich als Finanzier von Unternehmen, zugleich spekuliert er an der Börse, mal mehr, mal weniger erfolgreich. Zu Beginn dieses 2. Teils gelingt ihm ein Coup, der die Aktien der von ihm mitgegründeten "Bank Universelle" in schwindelerregende Höhen schnellen lässt. Saccard gilt als neuer Superstar der Börse, nichts scheint ihm unmöglich, die Pariser Finanzwelt und Gesellschaft liegt ihm zu Füßen, seine Kontakte und Beziehungen reichen bis zum Kaiser. Mit einer Ausnahme: Gundermann bleibt sein schärfster Konkurrent und Kritiker. Das Blatt wendet sich, als Saccards unlauteren Manipulationen und unethischen Spekulationen ruckbar werden. Am Ende landet er im Gefängnis, aber auch hier bleibt er sich und seiner Lebensmaxime treu: "...ohne Spekulation, könnte man keine Geschäfte machen.... Es gibt viele unnütze Gemeinheiten, aber ohne sie wäre es um die Welt bestimmt geschehen."

Aus dem Französischen von Wolfgang Günther

Bearbeitung und Regie: Christiane Ohaus

Komposition: Michael Riessler
mit: Andreas Grothgar, Chris Pichler, Roman Knizka, Friedhelm Ptok, Burghart, Klaußner, Boris Aljinovic, Sabin Tambrea, Bernd Stegemann u.v.a.

Radio Bremen/SR/NDR/Dradio 2013

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

22.05 Nordwestradio in concert

Musik für Jahrmarktorgel und Orgel von Steffen Schleiermacher, Hans Müller, Olivier Messiaen, György Ligeti u. a. mit The Busy Drone, Hans-Ola Ericsson und Friedemann Herz
In den ersten 25 Jahren des letzten Jahrhunderts gab es in Belgien und im südlichen Holland zahlreiche Tanzorgeln in den Cafés. Eine davon wurde in den siebziger Jahren restauriert und steht heute in Amsterdam im Museum. Sie heißt "The Busy Drone", und Hans Müller, dessen audiovisuelle Arbeiten und Skulpturen sich mit mechanisch erzeugten Klängen verbinden, hat ein Stück mit dem Titel "Kaleidoscop" dafür komponiert. Ein anderes Stück für die Tanzorgel von Nico Schuyt heißt "Carosello Magico", und Steffen Schleiermachers Werk für Jahrmarktorgel trägt den Titel "Am Liegetisch". Die Organisten Hans-Ola Ericsson und Friedemann Herz beschließen die Sendung mit Orgelstücken, die Olivier Messiaen, Peter Ruzicka und György Ligeti für die "Königin der Instrumente" komponiert haben.

Am Mikrophon: Marita Emigholz
23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

23.05 Nordwestradio-Lounge

darin:
stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

Dienstag, 1.11.2016

00.00 Nordwestradio-Lounge

darin:
stündlich: Nachrichten, Wetter, Verkehr

05.55 Kurz und gut

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.05 Der gute Morgen

darin:
7.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
8.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
9.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.05 Nordwestradio

darin:
11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
12.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.05 2 nach 1

Christiane Benner im Gespräch mit Otmar Willi Weber

Eine "Eiserne" ist sie nicht, auch wenn Christiane Benner seit Ende Oktober 2015 Vizechefin der IG Metall ist... aber Sie kann hartnäckig sein, sogenannte "dicke Bretter" bohren. Zu Beginn ihrer IG-Metall-Karriere waren Frauen, Migranten, Jugendliche und IT-Angestellte ihre Klientel. Also die, die in der Gewerkschaft nicht unbedingt die optimale Organisationsform sehen.

Das dicke Brett der Zukunft: die sogenannte Industrie 4.0. Roboter, die in Konkurrenz zu den Kolleginnen und Kollegen treten; Produktionsketten, die sich über verschiedene Betriebe hinweg erstrecken und komplett ohne Menschen auskommen. "Die Digitalisierung muss Gewinn für alle sein", sagt Christiane Benner und weiß, dass die Arbeitswelt sich sehr grundlegend verändern wird und der "Gewinn für alle" erkämpft werden muss. Was die IG Metall in der durchdigitalisierten Welt der Zukunft leisten kann und will, welche Forderungen sie z.B. an Bildungspolitikern stellt, welche Rolle die Frauen in Gewerkschaft und Gesellschaft dann spielen, darüber erfahren Sie mehr von Christiane Benner im Gespräch bei 2 nach 1 im Nordwestradio von Radio Bremen.

14.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

14.05 Nordwestradio

44. Woche 2016 Nordwestradio (31.10. – 6.11.2016)

darin:
15.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.05 Nordwestradio
darin:
17.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
18.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.05 Sounds
darin:
20.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

21.00 Buchpiloten
Am Mikrophon: Silke Behl

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

22.05 Nordwestradio in concert
Lila Downs (D/USA)
Konzertmitschnitt vom 7. Juni 2009, Kulturzentrum Schlachthof, Bremen
Die Sängerin und Songwriterin Lila Downs ist mexikanisch-amerikanischer Abstammung. Geboren wurde sie in einer ländlichen Region im mexikanischen Südwesten, umgeben von der reichen Kultur der Ureinwohner. Ihre Mutter arbeitete zeitweise als Kabarett-Sängerin, was gesellschaftlich verpönt war. Als Teenager lebte Lila Downs Sánchez eine Weile in den USA, der Heimat ihres Vaters. Nach weiteren Jahren in Mexiko nahm sie ein Anthropologie-Studium in den Staaten auf. In diese Zeit fielen auch die Anfänge ihrer musikalischen Karriere. Ihr Album-Debüt erschien 1994. International aufmerksam wurde man auf die Sängerin, die mexikanische Traditionen mit aktuellen Roots-Stilistiken verknüpft, mit ihrer dritten Produktion. 2002 engagierte Landsfrau Salma Hayek sie für den weltweit erfolgreichen Kinofilm "Frida". In Bremen trat Lila Downs mit siebenköpfiger Band auf, angeführt von ihrem Mann, dem Saxophonisten, Arrangeur und Ko-Komponisten Paul Cohen.

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

23.05 Nordwestradio-Lounge
darin:
stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

Mittwoch, 2.11.2016

00.00 Nordwestradio-Lounge
darin:
stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

05.55 Kurz und gut

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.05 Der gute Morgen
darin:
7.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

8.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

9.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.05 Nordwestradio
darin:
11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
12.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.05 2 nach 1

14.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

14.05 Nordwestradio
darin:
15.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.05 Nordwestradio
darin:
17.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

18.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

18.05 Nordwestradio unterwegs

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.05 Sounds
darin:
20.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

21.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

21.05 Glauben und Wissen
Hören, wo es lang gehen kann, und erfahren, was Menschen wissen, glauben und denken. Eine Sendung, die im Leben so wirken soll wie ein Navigationssystem im Straßenverkehr: Orientierung stiften in einer immer unübersichtlicher werdenden Welt. Aktuelle Hinweise finden Sie im Internet.

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

22.05 Nordwestradio in concert
Attilio Ariosti und seine Zeit
Am 5. November jährt sich zum 350. Mal der Geburtstag des italienischen Komponisten Attilio Ariosti. Der Beginn seiner Laufbahn war geistlich geprägt, dann aber lockte ihn die Königin von Preußen, Sophie Charlotte, an den Berliner Hof, für den der sehr beliebte Attilio Ariosti Bühnenwerke schrieb. Seine letzten 13 Lebensjahre verbrachte Ariosti in London, wo er als Opernkomponist zu einigem Ansehen kam und durchaus neben dem großen Händel bestehen konnte.
Am Mikrophon: Wolfgang Stapelfeldt

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

23.05 Nordwestradio-Lounge
darin:
stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

Donnerstag, 3.11.2016

00.00 Nordwestradio-Lounge
darin:
stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

05.55 Kurz und gut

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.05 Der gute Morgen
darin:
7.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
8.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
9.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.05 Nordwestradio
darin:
11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
12.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.05 2 nach 1
Raphael Fellmer im Gespräch mit Julia Meichsner
Raphael Fellmer hält sich nicht lange mit "man müsste mal..."-Sätzen auf: Der Öko-Aktivist und Konsumkritiker lebte fünf Jahre vor, wie man ganz ohne Geld leben kann und wo unsere Konsumgesellschaft an ihre Grenzen stößt. Dabei sind seine Art und Ideen so mitreißend, dass er schon viele Fans gefunden hat. Ein Weltverbesserer ohne Attitüde. Inzwischen hat sich Raphael Fellmer weitere Aktionen einfallen lassen, um gegen die Verschwendung vorzugehen. Darüber und wie ein Leben ohne Geld überhaupt aussehen kann, erzählt er als Gast in "2 nach 1".

14.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

14.05 Nordwestradio
darin:
15.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.05 Nordwestradio
darin:
17.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr
18.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.05 Sounds
darin:
20.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

21.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

21.05 ARD-radiofeature
Schwer behindert
Ein Feature über hoch qualifizierte Menschen
Von Charly Kowalczyk
Die Arbeitslosigkeit von Schwerbehinderten steigt, obwohl sich die Lage am Arbeitsmarkt insgesamt ver-

44. Woche 2016 Nordwestradio (31.10. – 6.11.2016)

bessert und Unternehmen über Fachkräftemangel klagen. Doch ein Viertel aller beschäftigungspflichtigen Betriebe weigert sich, Menschen mit Behinderungen einzustellen und zahlt stattdessen lieber die vom Gesetzgeber verordneten Ausgleichgaben. In Bewerbungsverfahren, besonders für Stellen in Leitungsfunktionen, werden Behinderte häufig ausgebremst. Immer wieder vermitteln Arbeitsagenturen und Jobcenter hoch qualifizierte Schwerbehinderte allenfalls an Behinderteneinrichtungen oder in Computerkurse, nicht jedoch auf Stellen, die ihren Fähigkeiten entsprechen. Und dies obwohl Deutschland 2007 als einer der ersten Staaten die UN-Behinderten-Rechtskonvention unterzeichnet hat, die Diskriminierung von Menschen mit Behinderungen, auch im Arbeitsleben, verbietet.

Produktion: Saarländischer Rundfunk 2016

Redaktion: Barbara Krätz

Biografie Autor:

Charly Kowalczyk wurde 1957 in Singen (Baden-Württemberg) geboren und lebt in Potsdam. Er schreibt seit 1998 Features, Reportagen und Sachbücher. Sein Interesse gilt vor allem sozialen und umweltpolitischen Themen. Er bekam mehrere Preise. Sein Feature "Halts Maul, du lügst. Verdingkinder in der Schweiz" wurde mit dem "Featurepreis '13" der Stiftung Radio Basel ausgezeichnet und 2013 von der ARD für den Prix Europa nominiert.

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

22.05 Nordwestradio in concert

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

23.05 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

Freitag, 4.11.2016

00.00 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

05.55 Kurz und gut

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.05 Der gute Morgen

darin:

7.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

8.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

9.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.05 Nordwestradio

darin:

11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

12.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.05 2 nach 1

Niko Paech im Gespräch mit Jutta Günther

Niko Paech entwickelt weitreichende, ermutigende Modelle der sogenannten Postwachstumsökonomie. Der Volkswirtschaftler an der Universität Oldenburg stellt sich vor, dass die meisten von uns künftig nur noch etwa 20 Stunden Erwerbsarbeit leisten und die verbleibende Zeit nutzen, um gemeinschaftlich Gemüse anzubauen, Fahrräder zu reparieren oder Angehörige zu pflegen. Damit würden unsere Bedürfnisse als soziale Wesen befriedigt, weniger Müll produziert – und insgesamt eine glücklichere Gesellschaft geschaffen. Die Zukunft der Arbeit macht bei Niko Paech nicht Angst, sondern fröhlich.

14.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

14.05 Nordwestradio

darin:

15.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.05 Nordwestradio

darin:

17.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

18.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

19.05 Sounds

darin:

20.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

21.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

21.05 2 nach 1

22.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

22.05 Nordwestradio in concert

Klavier-, Kammer- und Orchester-musik zum Thema "Arbeit" Stücke von Beethoven, Brahms, Prokofiev, Rzewski, Honegger, Lourié u. a.

Passend zur ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit" werden in dieser Sendung Stücke vorgestellt, die das Thema aus musikalischer Sicht behandeln. Schon für Beethoven oder Brahms war die sogenannte "thematische Arbeit" wichtiger Bestandteil ihrer Kompositionstechnik. Besonders Brahms misstraute dem genialen Einfall und baute lieber ganze Stücke aus kleinen thematischen "Eizellen". Lautmalerisch geht der amerikanische Komponist Frederic Rzewski mit dem Thema Arbeit um. In seinem Klavierstück "Winnsboro Cotton Mill Blues" klingt der Flügel wie eine Maschine aus der Baumwollspinnerei. Auch der Russe Sergei Prokofiev hatte eine Vorliebe für "Maschinenmusiken" und testet in seiner Toccata op. 11 die Grenzen

der Belastbarkeit für Interpret und Instrument – ein buchstäblich schweißtreibendes Stück. Die "Arbeit" einer Dampflokomotive ist dagegen in der berühmten Komposition "Pacific 231" von Arthur Honegger zu hören. Hier verwandelt sich das Orchester in eine riesige Dampflok, deren zunächst langsam, dann immer schneller arbeitenden Kolben eine beinahe beängstigende Kraft entwickeln.

Am Mikroskop: Wilfried Schäper

23.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

23.05 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr

Sonnabend, 5.11.2016

00.00 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter

05.55 Kurz und Gut

06.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

06.05 Der gute Morgen

darin:

7.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

8.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

9.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

10.05 Nordwestradio

darin:

11.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

12.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.00 Nachrichten, Wetter, Verkehr

13.05 2 nach 1 Herbstgäste

Die Herbstgäste sind wieder da: Im November ist wieder Zeit für intensive Gespräche mit Tiefgang und Humor – live vor Ort und im Radio bei den Herbstgästen im Horst Janssen Museum. Die Moderatoren Katrin Krämer und Otmar Willi Weber erwarten helle Köpfe, schräge Vögel und Weitgereiste. In Oldenburg, Artcafé im Horst Janssen Museum, 11-12.00 Uhr, und ab 13.00 Uhr im Nordwestradio

14.00 Nordwestradio

darin:

15.00 Uhr Nachrichten, Wetter, Verkehr

16.00 Nachrichten, Wetter

16.05 Glauben und Wissen

Hören, wo es langgehen kann, und erfahren, was Menschen wissen, glauben und denken. Eine Sendung, die im Leben so wirken soll wie ein Navigationssystem im Straßenverkehr: Orientierung stiften in einer immer unübersichtlicher werdenden

44. Woche 2016 Nordwestradio (31.10. – 6.11.2016)

Welt. Aktuelle Hinweise finden Sie im Internet.

darin:

17.00 Uhr Nachrichten, Wetter

18.00 Nachrichten, Wetter

18.05 Klassikwelt

Am Mikrofon: Wolfgang Stapelfeldt

darin:

19.00 Uhr Nachrichten, Wetter

20.00 Nachrichten, Wetter

20.05 Liveübertragung vom Jazzfest Berlin 2016

Das Jazzfest Berlin gehört zu den traditionsreichsten und renommiertesten Jazzfestivals weltweit. Wie zuletzt üblich finden die meisten Jazzfest-Veranstaltungen auch in diesem Jahr auf der Großen Bühne des Hauses der Berliner Festspiele statt. Beim ersten Konzert der heutigen Liveübertragung steht der Schweizer Pianist und Komponist Nik Bärtsch im Fokus. Mit seinen Formationen Ronin und Mobile verknüpft er Jazz mit der Klangästhetik von Minimal Music, Neuer und sakraler Musik. Beim Jazzfest Berlin wird dieses Konzept gemeinsam mit der von Jim McNeely geleiteten Bigband des Hessischen Rundfunks umgesetzt. Im Anschluss spielt Schlagzeuger-Legende Jack DeJohnette im "Generationen-Trio" mit Matt Garrison und Ravi Coltrane, die inzwischen den großen Schuhen ihrer berühmten Väter entwachsen sind. Später schalten wir in den Jazzclub A-Trane, wo Pianistin Aki Takase und Saxophonistin Charlotte Greve erstmals miteinander improvisieren, und zum Lucia Cadotsch Trio auf die Seitenbühne des Hauses der Berliner Festspiele.

Sonntag, 6.11.2016

00.00 ARD-Jazznacht vom Jazzfest Berlin 2016

An die vierstündige Live-Übertragung vom Jazzfest Berlin 2016, die am Sonnabend um 20.05 Uhr beginnt, schließt fast nahtlos die ARD-Jazznacht an. Ulf Drechsel (RBB), Günther Huesmann (SWR), Roland Spiegel (BR) und Ulli Habersetzer (BR) präsentieren in sechs Stunden musikalische Highlights der ersten drei Festivaltage und -nächte. Aktuelle Interviews mit Musikerinnen und Musikern ergänzen das musikalisch vielschichtige Programm. Sie hören unter anderem Mitschnitte der Konzerte vom Globe Unity Orchestra, von Myra Melford's Snowy Egret, den Duos Brad Mehldau/Joshua Redman und Ingrid Laubrock/Aki Takase, dem Quartett von Angelika Niescier & Florian We-

ber sowie von Yazz Ahmed's Family Halfa.

06.00 Nachrichten, Wetter

06.05 Classical

darin:

7.00 Nachrichten, Wetter

8.00 Nachrichten, Wetter

9.00 Nachrichten, Wetter

10.00 Gottesdienst

Katholischer Gottesdienst
Übertragung aus der Pfarrkirche St. Josef / St. Lukas in Neubrandenburg
Predigt: Pfarrer Felix Evers
(Übernahme vom NDR)

11.00 Nachrichten, Wetter

11.05 Mare Radio

Rauch

Als Christoph Kolumbus erstmals ein Säckchen Tabak über das Meer brachte, ahnte die alte Welt noch nichts vom Faszinosum des Rauches. Heute ist der Tabakhandel kreuz und quer über die Weltmeere Normalität. Doch entlang der Küsten war Rauch schon lange vor der Globalisierung wichtig, nämlich um Essbares haltbar zu machen: Der Duft von Wachholder und Buchenholz ist seit ewigen Zeiten mit Delikatessen aus dem Meer verbunden. Als unappetitlich hingegen gilt der Qualm, den unzählige Kreuzfahrtschiffe auf dem Wasser ausstoßen – während unten am Meeresgrund geheimnisvolle schwarze Raucher ihre Umgebung in Dunkelheit hüllen. Mare Radio sendet dieses Mal Rauchzeichen unter Wasser und an Land, begibt sich in verqualmte Schiffsbäuche und sinniert über die Schönheit von Meerschampfeifen.

Am Mikrofon: Stefan Pulz

darin:

12.00 Uhr Nachrichten, Wetter

13.00 Nachrichten, Wetter

13.05 2 nach 1

14.00 Nachrichten, Wetter

14.05 Buchpiloten

Am Mikrofon: Christine Gorny

darin:

15.00 Uhr Nachrichten, Wetter

16.00 Nachrichten, Wetter

16.05 Feature

"Der Widerständige"

Ein Hörbild für Peter Weiss

Von Michael Augustin und Walter Weber

Vor hundert Jahren, am 8. November 1916, wurde Peter Weiss geboren. Er wuchs in Bremen und Berlin auf, ging 1935 ins Exil und lebte von 1939 bis zu seinem Tod im Jahr 1982 in Stockholm. Peter Weiss war einer der großen Einzelgänger in der deutschsprachigen Literatur des 20. Jahrhunderts. Die schwierige Suche nach Wegen aus der individuellen Entfremdung durchzieht wie ein Meridian sein Werk – von den frühen Prosa-Arbeiten über die Polit-

Dramen der sechziger und siebziger Jahre bis zum komplexen Altersroman "Ästhetik des Widerstands". Widerstand wurde zur Chiffre seines Lebens, zum Losungswort eines Nonkonformisten und Querdenkers, der unentwegt auf politischer Orientierungssuche war und doch stets geistig unabhängig blieb. Ein Mann, der sich vom existenzialistischen Sinnsucher zum überzeugten Sozialisten wandelte und schließlich die Position des anti-ideologischen Skeptikers einnahm, für den "Wahrheitsfindung der einzige revolutionäre Kampf" war, der noch führbar sei. Michael Augustin und Walter Weber haben wesentliche Stationen und Wendepunkte in Leben und Werk des Schriftstellers und Künstlers Peter Weiss zu einem Hörbild vereinigt. Produktion: Radio Bremen 2016

17.00 Nachrichten, Wetter

17.05 Hörspiel

ARD Radiotort "Aladins Wunderlampe"
Kriminalhörspiel von Madeleine Giese

Einen Besuch im Bordell bekommt Lukas Busch von seinem Vater zum 18. Geburtstag geschenkt. Vater Busch ist Stammkunde im "Aladin", dem neuen Saarbrücker Groß-Bordell, das auch viele Franzosen besuchen. Lukas reagiert angewidert auf das "Aladin". Sein Vater ist darüber so enttäuscht, dass er sich noch am selben Abend mit dem Bordellbesitzer Foldur anlegt. Wenige Tage später verbrennt der alte Busch in seiner Werkstatt und wird damit zum Fall für die Saarlouiser Kommissare Michel Paquet und Amelie Gentner. Den beiden erscheint nicht nur Foldur verdächtig, sondern auch Denaux, Anhänger einer französischen Anti-Prostitutionsbewegung. Denaux bringt insbesondere Kommissarin Gentner zum Nachdenken – über den Mordfall, natürlich, aber auch über ihre Haltung zur Prostitution.

Madeleine Giese, geboren 1960 in Lebach/Saar. Schauspiel-Studium, 1982-2001 diverse Schauspiel-Engagements in Süddeutschland, Studium der Theaterwissenschaft, seit 2002 freiberufliche Autorin. Seit 1987 Textbeiträge für Kabarett, Rundfunk und Theater, darunter fünf Kriminalromane, der Roman "Galgenheck" erschien 2014. Für den SR schrieb sie "Der Garten der Kaiserin" (2009) sowie die ARD Radio Torte "Kein Feuer so heiß" (2009), "Der lachende Tod" (2012) und "Totentanz" (2014).

mit: André Jung, Brigitte Urhausen u.a.

Regie: Stefan Dutt

44. Woche 2016 Nordwestradio (31.10. – 6.11.2016)

Musik: Stefan Scheib

Produktion: SR 2016

Aktuelle Hinweise finden Sie im Internet.

18.00 Nachrichten, Wetter

18.05 Popwelt

darin:

19.00 Uhr Nachrichten, Wetter

20.00 Nachrichten, Wetter

20.05 Nordwestradio in concert

Musikfest Bremen 2016 (II): Empirical (GB)

Konzertmitschnitt vom 30. August 2016 aus dem BLG-Forum, Bremen

In die britische Jazzszene waren Empirical in klassischer Besetzung eingestiegen. Damals, im Gründungsjahr 2007, bestand die Band aus zwei Bläsern, Pianist und Rhythmusgruppe. Mit dem Album-Debüt, produziert vom etablierten Kollegen Courtney Pine, positionierten sich die Londoner als hochtalentiertere, stilistisch noch stark an klassischen Hardbop-Modellen orientierte Youngster. Dem verheißungsvollen Auftakt folgten Besetzungswechsel und eine Phase der Neufindung. Am Ende blieben nur Drummer Shaney Forbes und Altsaxophonist Nathaniel Facey. Neben Bassist Tom Farmer stieß auch Vibraphonist Lewis Wright zur Gruppe. Er wurde zum Schlüssel des neuen, eigenwilligeren Sounds, den Empirical seither über zahlreiche Auftritte, internationale Tourneen und eine Serie von vier Alben verfeinert haben. Alle Mitglieder steuern Kompositionen bei. Der ausgeprägte Kollektivegeist und die extensive Erfahrung als Live-Band sorgen dafür, dass das Quartett bei allem Abenteuergeist wie eine jederzeit ausbalancierte Einheit wirkt. Eine Gruppe mit einem eigenen Sound, die für diesen Abend im Rahmen des Bremer Musikfestes exklusiv aus London eingeflogen war.

22.00 Nachrichten, Wetter

22.05 Nordwestradio-Lounge

darin:

stündlich Nachrichten, Wetter, Verkehr